

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES (JRI)

Descriptif du métier

Ce journaliste exerce trois métiers à la fois : caméraman, journaliste et monteur. Il réalise des reportages dans leur globalité, depuis le choix du sujet jusqu'au montage et au mixage, en passant par la recherche d'informations et l'organisation d'interviews.

Le JRI travaille sur le terrain mais aussi dans une salle de montage.

Conditions d'accès au métier

Diplômes requis

La plupart des JRI ont suivi une formation généraliste dans une des 14 écoles et IUT reconnus par la profession.

- l'ESJ à Lille ;
- le CFJ ;
- l'IPJ ;
- l'École de journalisme de Sciences Po ;
- le Celsa ;
- l'IFP de Panthéon Assas;
- le Cuej à Strasbourg ;
- l'IJBA à Bordeaux ;
- l'EJDG à Grenoble ;
- l'EJT à Toulouse ;
- l'EJCAM à Marseille ;
- EPJT de Tours ;
- IUT de Lannion ;
- IUT de Cannes.

La plupart de ces écoles, à l'exception des IUT, recrutent à partir d'une licence (L3), mais, dans les faits, le niveau moyen aux concours d'entrée (très sélectifs) est à bac + 4 (master 1).

Parallèlement, une douzaine d'écoles privées dispensent aussi des formations au journalisme.

Mission Orientation-Emploi

CIO

92, rue d'Assas, 75 006 Paris Tél. 01 44 41 58 75

Lundi au Jeudi 9h30 à 17h et Vendredi matin de 9h30 à 12h/cio@u-paris2.fr

Ensuite, les aspects techniques propres au métier de JRI (maniement de la caméra, montage...) rendent le passage par une formation spécialisée quasi obligatoire.

L'IUT de Bordeaux, le CFJ (Centre de formation des journalistes) et l'ESJ (École supérieure de journalisme) disposent d'une filière de formation technique spécifique au métier de JRI.

Il existe aussi des stages proposés aux professionnels de l'information qui désirent s'orienter vers ce type de pratique.

- **Niveau bac + 2** : DUT information-communication option journalisme
- **Niveau bac + 3** : licence pro journalisme : journaliste rédacteur d'images et de sons ; Licence pro journalisme audiovisuel : production de magazines télévisés
- **Niveau bac + 4/5** : diplômes d'écoles de journalisme reconnues par la profession ; diplômes d'écoles privées en journalisme et en audiovisuel ; masters pro en journalisme, journaliste reporter d'images

Le parcours d'études avec l'Université Paris II Panthéon Assas

- [Master Information, Communication parcours Journalisme](#)

Qualités et compétences requises

Les compétences requises sont celles de tout journaliste :

- **Curiosité et diplomatie**

La curiosité est une qualité importante dans la profession. Lire l'ensemble de la presse, regarder les JT, écouter les flashes radio et lire des articles web... autant de moyens pour se tenir informé et trouver un bon sujet de reportage. Le métier nécessite également de la diplomatie, indispensable pour instaurer un climat de confiance avec les personnes filmées et interviewées. La maîtrise de l'anglais est impérative.

- **Autonomie**

Le journaliste reporter d'images n'a pas peur de se retrouver seul sur un tournage. Il s'adapte aux conditions du terrain.

- **Disponibilité**

Dans ce métier, c'est l'actualité qui commande. Il faut être toujours prêt à partir, y compris la nuit et le week-end.

Mission Orientation-Emploi

CIO

92, rue d'Assas, 75 006 Paris Tél. 01 44 41 58 75

Lundi au Jeudi 9h30 à 17h et Vendredi matin de 9h30 à 12h/cio@u-paris2.fr

- **Ténacité**

L'efficacité et la réussite d'un JRI sont liées à sa capacité à obtenir des autorisations de tournage ou à décrocher des interviews.

- **Réactivité**

Sur certains événements, le JRI ne dispose parfois que de quelques minutes pour s'installer, tourner des images et trouver les bons interlocuteurs. Avec l'augmentation des chaînes d'information en continu, le journaliste reporter d'images est souvent amené à travailler dans l'urgence et peut être envoyé sur plusieurs sujets dans la journée.

- **Polyvalence**

Le JRI doit savoir être polyvalent. Il collecte des images, traite et monte son sujet.

- **Maîtrise rédactionnelle et technique**

Le JRI cumule les fonctions de rédacteur/reporter, cameraman et preneur de son.

- **Savoir recueillir l'information**

- **Organisation**

Il faut aussi avoir le sens du contact, aimer voyager, etc.

Emploi

Salaire du débutant : de 84 à 102 euros brut par jour à la pige

Les JRI sont employés par des chaînes de télévision, des agences de presse audiovisuelle, des sociétés de production... La majorité des professionnels travaille pour la télévision (72 %). Les journalistes reporters d'images exerçant pour le compte de sociétés de production et d'agences de presse audiovisuelle représentent, eux, près de 11 % du total des JRI (chiffres 2011, CCIJP).

Le travail à la pige (rémunération forfaitaire au reportage ou à la journée de travail) est un passage quasi obligé pour les débutants. En effet, les entreprises audiovisuelles font appel à leurs services de manière ponctuelle. Ils doivent faire leurs preuves, montrer leurs compétences et devenir collaborateurs réguliers avant d'intégrer les équipes permanentes, en CDD (contrat à durée déterminée), puis en CDI (contrat à durée indéterminée). Il est possible d'exercer en tant qu'indépendant et de vendre ses documentaires à une société de production, à une chaîne ou à une agence.

Mission Orientation-Emploi

CIO

92, rue d'Assas, 75 006 Paris Tél. 01 44 41 58 75

Lundi au Jeudi 9h30 à 17h et Vendredi matin de 9h30 à 12h/cio@u-paris2.fr

Rémunération et salaires variables

Dans le monde des médias, c'est dans le secteur de la production et des agences de presse audiovisuelle que la moyenne des salaires et des piges est la plus élevée (plus de 4 500 euros par mois en CDI et 3 000 euros pour les pigistes), suivi de la télévision (plus de 4 000 euros par mois en CDI et 2 500 pour les pigistes).

Perspectives d'emploi

Difficiles

Les perspectives d'emploi sont plus importantes en Ile-de-France d'abord, puis dans les grandes villes, où se concentrent la majorité des entreprises.

Le statut de pigiste est assez précaire, le rythme de l'activité ainsi que les revenus sont aléatoires ; il est donc nécessaire de bien se faire connaître pour se constituer une clientèle.

Pour aller plus loin

1) Ressources disponibles en salle de documentation du CIO

ONISEP Parcours. Les métiers du journalisme, communication et documentation. 2014.

ONISEP. Atlas de la formation initiale en France. (CD rom pour rechercher des formations dans la France disponible sur les ordinateurs du CIO).

ONISEP. *Le dico des métiers*. 2013

SUP'FOUCHER. *Réussir son concours d'entrée en école de journalisme*. 2010

Classeur « J » du CIDJ 2.674

Dossier métier n°524

Logiciel Parcouréo (fiches métiers disponibles)

2) Liens utiles

Métiers et secteurs

- **INA, Institut national de l'audiovisuel**

Idéal pour tout savoir sur le monde de l'audiovisuel. Lien vers la Bourse à l'emploi, un site de recrutement spécialisé dans les domaines des nouvelles technologies et de l'audiovisuel.

<http://www.ina.fr>

- **Syndicat national des journalistes**

Les piges, la carte de presse, les grilles de salaire. Un site pratique, pour se familiariser avec toutes les facettes du métier de journaliste.

<http://www.snj.fr/>

- **CCIJP - Commission de la carte d'identité des journalistes professionnels**

<http://www.ccijp.net>

- **Commission Paritaire Nationale Emploi Formation de l'Audiovisuel (CPNEF-AV)**

Ce site propose un Observatoire des métiers de l'audiovisuel. Informations sur l'emploi, les formations et métiers de l'audiovisuel.

www.cpnef-av.fr/

Emploi et recrutement

- **Fédération Française des agences de presse**

<http://www.ffap.fr/>

Annuaire recensant toutes les agences de presse françaises.

- **Categorynet**

Categorynet propose chaque jour des offres d'emploi et de stage dans les secteurs de la presse, du web et des relations presse.

<https://www.categorynet.com/>

Mission Orientation-Emploi

CIO

92, rue d'Assas, 75 006 Paris Tél. 01 44 41 58 75

Lundi au Jeudi 9h30 à 17h et Vendredi matin de 9h30 à 12h/cio@u-paris2.fr

Sources ayant permis de rédiger cette fiche

<https://www.oriane.info/>

<http://www.cidj.com/>

<http://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers>

Logiciel Parcouréo

ONISEP. Le dico des métiers. 2013

Mission Orientation-Emploi

CIO

92, rue d'Assas, 75 006 Paris Tél. 01 44 41 58 75

Lundi au Jeudi 9h30 à 17h et Vendredi matin de 9h30 à 12h/cio@u-paris2.fr